

# Oh qual grazia senti

*Quarta parte*

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

The musical score consists of five staves of music in 4/2 time, treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in a style typical of early printed madrigals.

1. O qual grazia sen - ti so-pra al tuo col - le, Pa - tria mia bel - la

5. in te, in te mi-ran-do il gior - no Che me-co a-vea con l'un l'al - tro mie so - le!

10. Poi car - co di pen-sier, quel bre - ve tem-po Ri-vol-gen - do fra me,

15. quel bre - ve tem - po mi par - se u - n'om - bra, Ché non -

20. \_ ve-dea la de - si - a - ta ma - no, la de - si - a - ta ma - - no.