

# Non vide il mondo

## Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il quinto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne  
co - pri'l ciel, ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa, sal -  
- lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no:  
e'l ru - i - nar \_\_\_\_\_ del so - le, \_\_\_\_\_ e'l ru - i - nar \_\_\_\_\_ del so - le.

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It features several measures with triplets (marked '3') and a five-measure phrase (marked '5'). Measure numbers 3, 5, 10, 15, and 20 are indicated above the staff. The piece concludes with a double bar line.