

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, non vi - de'l
5 mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne co - pri'l ciel
10 mai sì fe - li - ce col - le, mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa,
15 sal - lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor, che nel mio cor ver - deg - gia
20 not - te e gior - no: L'om - bra che so - pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton -
- te, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar,
25 e'l ru - i - nar, e'l ru - i - nar del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

1 5

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no,

1 10

Ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le, ne co - pri'l ciel — mai sì fe - li -

ce col - le. Ei sel sa, sal - lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio

15

cor ver - deg - gia not - te e gior - no, ver - deg - gia not - te e gior - no: L'om - bra che so - pra al Po sì

20

lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar —

25

— del so - le, e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar — del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

4 5 2

Non vi-de'l mon-do sì leg-gia - dra ma-no,

10

Ne co-pri'l ciel mai sì fe-li-ce col - le. sal - lo A-mor, sal -

15

- lo an-cor l'om-bra, Che nel mio cor ver-deg-gia not-te e gior - no: L'om-

20

- bra che so-pra al Po sì lun-go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l

25

ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

4 5 2

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no,

10

Ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. sal - lo A - mor, sal -

15

- lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no: L'om -

20

- bra che so - pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, _____ e'l

25

ru - i - nar _____ del so - le, e'l ru - i - nar _____ del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

4 5
Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne co - pri'l ciel,
10
ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei — sel sa, sal - lo A - mor,
1 15
Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no, ver - deg - gia not - te e gior - no: L'om -
20
- bra che so - pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar —
25
_ del so - le, e'l ru - i - nar _____ del so - le, e'l ru - i - nar _____ del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

4 5
Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne co - pri'l ciel,
10
ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei — sel sa, sal - lo A - mor,
1 15
Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no, ver - deg - gia not - te e gior - no: L'om -
20
- bra che so - pra al Po sì lun - go tem - po Pian - se Fe - ton - te, e'l ru - i - nar —
25
_ del so - le, e'l ru - i - nar — del so - le, e'l ru - i - nar — del so - le.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne
co - pri'l ciel, ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa, sal -
- lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no:
e'l ru - i - nar _____ del so - le, _____ e'l ru - i - nar _____ del so - le.

The musical score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 3, 5, 10, 15, and 20 are indicated above the staff. The piece ends with a double bar line.

Non vide il mondo

Quinta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il quinto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1585)

Musical score for Bass part of "Non vide il mondo". The score is written in 4/2 time and consists of four staves. The lyrics are: "Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne co - pri'l ciel, ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa, sal - lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no: e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le." The score includes various musical notations such as rests, notes, and ornaments. Measure numbers 3, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves.

3 5
Non vi - de'l mon - do sì leg - gia - dra ma - no, Ne
10
co - pri'l ciel, ne co - pri'l ciel mai sì fe - li - ce col - le. Ei sel sa, sal -
15 3
- lo A - mor, sal - lo an - cor l'om - bra, Che nel mio cor ver - deg - gia not - te e gior - no:
20 2 25
e'l ru - i - nar del so - le, e'l ru - i - nar del so - le.