

# Ecco che mille augei

## Seconda parte

Girolamo Troiano

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ec - co, ec - co che mil-le au-gei con dol-ci ac-cen - ti Can - tan - do, can -  
5 tan - do, can-tan - do, can-tan-do a pro - va in ci-ma a que-ste ri -  
ve Ri-sen-tir fan le val - li, ri-sen-tir fan le val-li i fiu - m'e i fon - ti,  
10 Poi che\_\_ co' rag - gi più che mai lu - cen - ti Fe - bo Ci-pri-gna e l'al - tre va-ghe di -  
15 - ve Tor-na-no a far sog-gior - no, tor-na-no a far sog-gior - no, tor-na-no a far sog -  
20 gior-no in que-sti mon - ti; poi che\_\_ co' rag - gi più che mai lu -  
25 cen - ti fe - bo Ci-pri - gna e l'al - tre va-ghe di - ve tor-na-no a far sog-gior - no,  
30 tor-na-no a far sog - gior - no, tor-na-no a far sog-gior-no in que-sti mon - ti.