

Ecco che mille augei

Seconda parte

Girolamo Troiano

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Ec - co, ec - co che mil-le au-gei Can-tan - do,
can-tan - do a pro - va Ri-sen-tir fan le val - li, ri-sen-tir fan le
val-li i fiu - m'e i fon - ti, Poi che co' rag - gi più che mai lu -
cen - ti Fe-bo Ci-pri-gna e l'al-tre va-ghe di - ve Tor-na-no a far sog-gior-no in que-sti mon-ti,
in que-sti mon-ti, tor-na-no a far sog-gior - no in que-sti mon - ti; poi che
co' rag - gi più che mai lu-cen - ti fe-bo Ci-pri-gna e l'al-tre va-ghe di - ve tor-na-no a far sog-
gior-no in que-sti mon-ti, in que-sti mon-ti, tor-na-no a far sog-gior-no in que-sti mon - ti.