

# Nel dolce seno della bella Clori

Torquato Tasso, *Rime d'Amore* 378

Canto (part 1 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

*Prima parte*

Nel dol - ce se - no del - la bel - la Clo - ri, Tir - si, Tir - si, che del suo  
 fi - ne 2 10 5  
 Tir - si le-van-do gli oc - chi, le-van-do gli oc - chi  
 15  
 A - ni-ma, dis - s'o-mai fe - li-ce mo - ri! Quan-d'el - la: Ahi - mé! ahi - mé! ben  
 20 mi - o, A-spet - ta, a-spet - ta, a-spet - ta, a-spet - ta, so - spi - rò, so - spi - rò dol - ce a - ne -  
 25 - lan - do Ahi!\_\_\_ cru - do ir dun-que a mor - te Sen - za me pen - si? Mo - rir,  
 30  
 mo - rir pro - mi - si e già mo - ro, e già sen - to, e già sen - to, e già sen - to,  
 35 2  
 6 2 40 *Seconda parte*  
 Le mor - ta - li mie scor - te. Per - ché l'u - na e l'al - tr'al - ma in - sie - me scoc - chi  
 45 1 50  
 Si strin - g'e - gli so - a - ve e sol ri - spon - de Con me - ste vo -  
 55  
 ci al - le vo - ci gio - con - de. O for - tu - na - ti! l'u - n'en - trò spi - ran - do Nel - la boc - ca del - l'al - tro,  
 60 1 3  
 1 l'u - n'en - trò spi - ran - do nel - la boc - ca del - l'al - tro, E si sen -

65  
tian man-can-do i rot-ti ac-cen-ti, e si sen-tian man-can-do i rot-ti ac-cen-ti, e si sen-tian

70  
man-can-do i rot - ti ac-cen - ti Ag-ghiac-ciar tra le lab-bra i ba - ci ar-den - ti.

75