

Nel dolce seno della bella Clori

Torquato Tasso, *Rime d'Amore* 378

Tenore (part 5 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Prima parte

Nel dol - ce se - no del - la bel-la Clo - ri, Tir - si, che del suo
fi - ne Già lan-guen - do sen - tia l'o - re vi - ci - ne, Tir - si le - van-do gli oc -
- chi, Ne' lan-gui-det-ti rai del suo de-si - o: Quan -
d'el - la, quan-d'el - la: Ahi - mé! ahi - mé! ben mi - o, A - spet - ta, a -
spet - ta, so - spi - rò, Ahi! cru - do,
io te - co e non men pen - to, Mo - rir, mo - rir e già mo - ro, mo - ro,
e già sen - to Le mor - ta - li mie scor - te, le mor - ta - li mie scor -
40 *Seconda parte* 1
- te. Per - ché, per - ché l'u-na e l'al-tr'al - ma in-sie-me scoc - chi
45 2 Si strin - g'e - gli so - a - ve e sol ri - spon - de Con me - ste vo - ci al - le vo - ci gio - con -
- de. O l'u-n'en - trò spi - ran - do Nel - la boc - ca del - l'al - tro,

Nel dolce seno della bella Clori: (tenore)

Musical score for tenor voice, page 2, featuring three staves of music with lyrics in Italian. The score includes measure numbers 1 through 75, dynamic markings, and a key signature change from G major to F# minor at measure 70.

The lyrics are as follows:

u - na dol - ce om-bra Di mor - te gli oc-chi lor tre-man - ti in-gom - bra:
E si sen-tian, e si sen-tian, e si sen-tian, e si sen-tian man-

- can-do i rot-ti ac-cen - ti, Ag - ghiac-ciar tra le lab-bra i ba - ci ar-den - ti.