

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Con la sua man la mi - a Ma-don-na un dì m'av-vin - se E co-sì dol-ce strin -
5
se Che mi sen - tia, *che mi sen - tia* dal gran pia-cer mo - ri - - re.
2 10
To - sto la sua sul-la mia boc-ca por - se E sug - gen -
15
- do in-vo-lò li spir - ti mie-i, *li spir - ti mie-i,* li spir - ti mie - i
1 20
- o - ra mi vi - vo in le - i, e
25
- sug - gen - do in-vo-lò li spir - ti mie-i, *li spir - ti mie-i,* li spir - ti mie -
2 30
i o - ra mi vi - vo in le - i, o - ra mi vi - vo in le - i.

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Con la sua man la mi - a Ma-don-na un dì m'av-vin - se E co-sì dol-ce strin -
5
se Che mi sen-tia dal gran pia - cer, che mi sen - tia dal gran pia-cer mo - ri - re.
10
Che già l'al - ma e-ra a i la - bri per u - sci - re,
15
E sug - gen - do in-vo-lò, in-vo-lò li spir - ti mie-i, li spir - ti
1
mie-i, li spir - ti mie - i 20
On - de in me mor - to,
e sug - gen - do in-vo-lò, in-vo - lò li spir - ti mie-i,
25
li spir - ti mie-i, li spir - ti mie-i on - de in me mor - to,
30
1
o - ra mi vi - vo in le - i, o - ra mi vi - vo in le - i.

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Con la sua man la mi - a Ma-don-na un dì m'av-vin - se E co-sì dol-ce strin -
5
se Che mi sen-tia dal gran pia - cer mo - ri - re, mo - ri - re.
1 10
El - la che se n'ac-cor - se, To - sto la sua sul-la mia boc-ca por -
15
se E sug - gen - do, e sug - gen - do in-vo-lò li spir - ti mie-i,
20
li spir - ti mie-i, li spir-ti mie - i On - de in me mor - to o - ra mi
vi-vo in le - i, e sug - gen - do, e sug - gen - do in-vo-lò li
25
spir - ti mie-i, li spir - ti mie-i, li spir-ti mie - i on - de in me mor - to
30
o - ra mi vi-vo in le - i, mi vi-vo in le - i, o - ra mi vi-vo in le - i.

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)



El - la che se n'ac - cor - se, Che già l'al - ma e - r'a i la - bri
per u - sci - re, E sug - gen - do in - vo - lò, in - vo - lò li
spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i On - de in me mor -
to e sug - gen - do in - vo - lò, in - vo - lò li spir - ti mie - i,
li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i on - de in me mor - to
o - rami vi - vo in le - i, o - rami vi - vo in le - i.

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

8 Con la sua man la mi - a Ma-don-na un dì m'av-vin - se E co-sì dol-ce strin -

5 se Che mi sen-tia dal gran pia - cer mo - ri - re. El - la che se n'ac-cor - se,

10 Che già l'al-ma e-ra a i la-bri per u - sci - re, To - sto la sua sul-la mia boc-ca por - se

15 E sug - gen - do in-vo-lò li spir - ti mie-i, li spir - ti mie-i, li spir - ti

20 mie - i On-de in me mor - to o - ra mi vi-vo in le - i,

1 e sug - gen - do in-vo-lò li spir - ti mie-i, li spir - ti mie-i,

25 li spir - ti mie - i on - de in me mor - to o - ra mi vi-vo in le -

30 - i, o - ra mi vi - vo in le - i, o - ra mi vi-vo in le - i.

Con la sua man

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

El - la che se n'ac - cor - se, Che già l'al - ma e - r'a i la - bri

10
per u - sci - re, To - sto la sua sul - la mia boc - ca por - se E sug - gen - do

15
in - vo - lò, in - vo - lò li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i

20
On - de in me mor - to, e sug - gen - do in - vo -

25
lò, in - vo - lò li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i, li spir - ti mie - i on -

30
de in me mor - to, o - ra mi vi - vo in le - i.