

# Baci amorosi e belli

## Seconda parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

Musical score for the second part of the madrigal 'Baci amorosi e belli'. The score is written in a single system with eight staves, each containing a line of music and its corresponding lyrics. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ba - ci, ba-ci a-mo-ro-si e bel - li, Men-tre che voi m'a - pri - te Di ru - bi-ni e di per - le E tra que-sti e tra quel-li, L'al - me dei no-stri co - ri Par-ton dal-la ra - di - ce, par-ton dal-la ra-di - ce, E sul-le la-bra e-stre-me L'u-n'e l'al-tra si pre - me, E ba - cia, e ba - cia, e ba-cia e strin-ge, e strin-ge e ba-cia, e, e - so - spi-ran-do, so - spi-ran-do di - ce: A - mor ch'u-ni-sce l'al - me, U - ni-rà an-cor le sal-me, u - ni-rà an-cor le sal - - me.