

# Baci amorosi e belli

## Seconda parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

*Il quinto libro de madrigali a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

The image shows a musical score for the Tenor part of the madrigal 'Baci amorosi e belli'. The score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of nine staves of music, each with a line of Italian lyrics underneath. The lyrics describe a lover's desire for a kiss and the joy of being kissed. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance markings like '1' above certain notes.

Ba - ci Men-tre che voi m'a - pri - te  
5 Di ru-bi-ni e di per - le al - ti te - so - ri, al - ti te -  
10 so - ri, E tra que-sti e tra quel-li Au - re dol - ci e gra -  
15 di - te, Spi - ri-no di vi-ta - li A - ra-bi o - do - ri L'al - me dei no - stri  
20 co - ri Par-ton dal-la ra - di - ce, E sul - le la-bra e-  
25 stre-me, e sul - le la-bra e-stre-me E  
30 ba - cia e ba - cia e ba-cia e strin-ge, e strin-ge e ba-cia, e, e  
35 so - spi-ran - do di - ce: A - mor ch'u-ni-sce l'al - me,  
40 U - ni-rà an - cor le sal - me, u - ni-rà an - cor le sal - me.