

Baci affamati e ingordi

Terza parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Sesto (part 4 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

The musical score consists of six staves of basso continuo music. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are provided below the staves. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the staff.

5
Ba - ci, Ai cui mi-sti di-let-ti, Né mai si sa-zia A-mor né mai re -
10
spi - ra, Tu den - te, tu den - te, tu den - te a - vi-do
15
1 2 mor-di, E tu lin-gua sa - et - ti, In tan-to il
20
guar-do mi - ra, Ed in-tor-no t'ag-gi - ra, E men-tre o -
25
30
gnun pur vuo-le Mor-de-re e so - spi-ra - re, so - spi-ra - re, E ve-de - re
35
1 Ba - ci, so-spir, so-spir, so-spir, sguar - di, Fan sì
40
dol - ce con - cen - to Che vi sta'l cie-lo in-ten - to, il cie-lo in-ten - to.
45