

Vivrò dunque lontano

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il quinto libro de madrigali a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1591)

The musical score consists of six staves of music for voices and basso continuo. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by a '4'). The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, basso, and two tenor/bass parts. The basso continuo part is indicated by a bass clef and a small 'b' below it.

The lyrics are as follows:

Vi - vrò dun-que lon-ta - no Da te, da te, ___ mio chia-ro sol, mio dol-ce
 5 be - ne, Vi-ven-do sem-pre in pe - ne. Ah, non fia ver, non fia ver, *non fia ver*,
 10 ah, non fia ver ___ ch'o-gnor m'an-ci-da il duo - - - lo. Ec-co-ti l'al-ma a
 15 vo-lo, ec-co-ti l'al-ma a vo - lo, Ac - ciò se per do - lor dee ve - nir
 20 me - no Lan-gui - sca e mo - ra, e mo'r'al-men,
 25 ec-co-ti l'al-ma a vo-lo, ec-co-ti l'al-ma a vo-lo, ac - ciò ___ se per
 30 do - lor dee ve - nir me - no lan-gui - sca e mo - ra, al - men nel tuo bel
 35 se - no, 1 al - men nel tuo bel se - no, nel tuo bel se - no.
 40