

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Io par-ti-rò, ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re

Si che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-rà cer-to mi-

ra-co-lo d'A-mo-re, s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-

-re. Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io

pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-

rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, spen-to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Io par - ti - rò, ma il co - re, Io par - ti - rò, ma il co - re, Si re - ste -
rà nel vo - stro vol - to di - vo, Si che s'io re - sto vi - vo, s'io re - sto vi -
vo, Sa - rà cer - to mi - ra - co - lo d' A - mo - re, s'io re - sto vi - vo, s'io re - sto vi - vo Sa - rà cer - to mi -
ra - co - lo d' A - mo - re, mi - ra - co - lo d' A - mo - re. Ch'io pen - se - rò res - tar, Ch'io pen - se - rò res -
tar di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, Ch'io pen - se - rò res - tar
Ch'io pen - se - rò res - tar di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to, di vi - ta spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste-
rà nel vo-stro vol - to di - vo, Si che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -
vo, Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo
Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io
pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-
rò res-tar Ch'io pen-se - rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Ma il co - re, ma il co - re, Io par - ti-rò, ma il co - re, Si re - ste -
5 rà nel vo-stro vol - to di - vo, Si che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -
10 vo, Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo
15 Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re. Ma ta - le e'l mio tor - men - to, Ch'io
20 pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se -
25 rò res-tar Ch'io pen-se - rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi - ta spen - to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Ma il co-re, Io par-ti-rò, ma il co-re, Si re-ste-rà nel vo-stro vol-to di-vo,
Si che s'io re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo, Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-re, s'io
re-sto vi-vo, s'io re-sto vi-vo Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo-re, mi-ra-co-lo d'A-
mo-re. Ma ta-le e'l mio tor-men-to, Ch'io pen-se-rò res-
tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-
rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.

Io partirò, ma il core

Seconda parte

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Io par-ti-rò, ma il co - re, Si re - ste - rà nel vo-stro vol - to di - vo,
Si che s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi - vo, s'io re-sto vi -
vo, s'io re-sto vi - vo, Sa-rà cer-to mi-ra-co-lo d'A-mo - re, Ma ta - le e'l mio tor -
men-to, Ch'io pen-se-rò res-tar, Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to,
Ch'io pen-se-rò res-tar Ch'io pen-se-rò res-tar di vi-ta spen-to, di vi-ta spen-to.