

Amor poi che non vuole

Prima parte

Girolamo Parabosco (c.1524-1557)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

A musical score for a vocal part in 4/4 time. The score consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "A-mor, poi-ché non vuo-le La bel-la Don - na, La bel-la Don - na, a cui nol dir giu-ra - i, a cui nol dir giu-ra - i, Ch'io di-ca il mio gio-i - re; Ch'io di-ca il mio gio-i - re; Al-men di tu, Al-men, Al-men di tu, Al-men di tu, c'huom ma - i, c'huom ma - i, Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le, non vi-de il So - le, c'huom ma - i Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le, il So - le, Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le." The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25. The music features various note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and accidentals.

A-mor, poi-ché non vuo-le La bel-la Don - na, La bel-la Don - na,
a cui nol dir giu-ra - i, a cui nol dir giu-ra - i, Ch'io di-ca il mio gio-i - re; Ch'io di-ca il
10 mio gio-i - re; Al-men di tu, Al-men, Al-men di tu, Al-men di tu, c'huom ma - i,
15 c'huom ma - i, Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le, non vi-de il So - le, c'huom ma - i
20 Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le, il So - le, Più fe-li-ce di me, non vi-de il So - le.
25