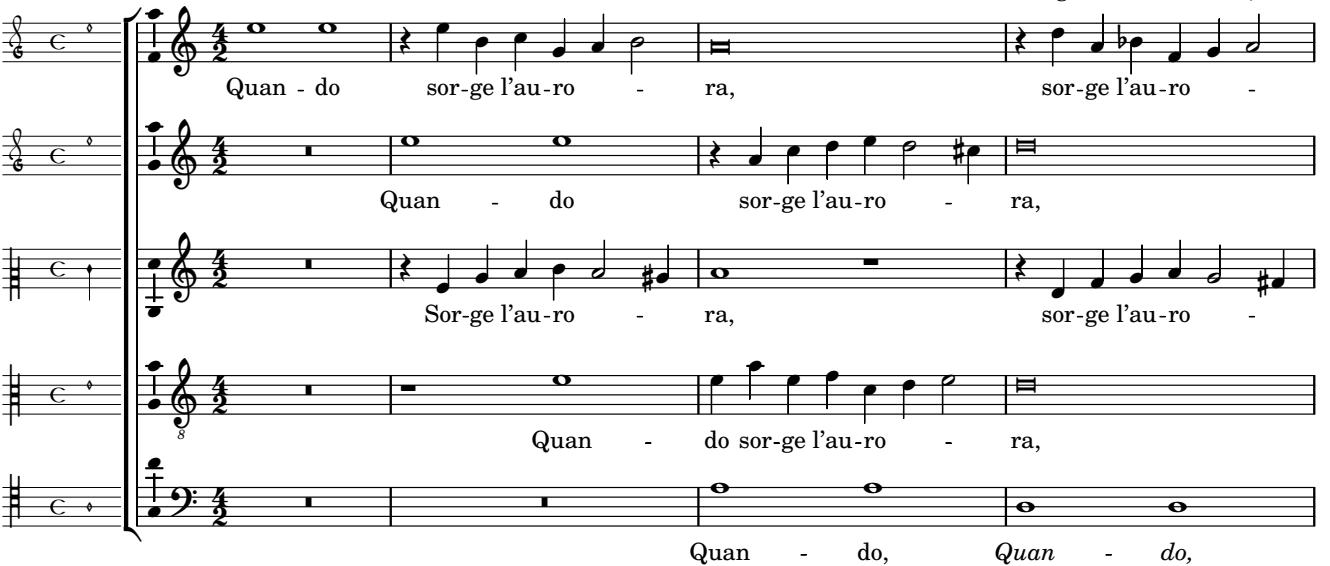


Quando sorge l'aurora

Anonymous poet

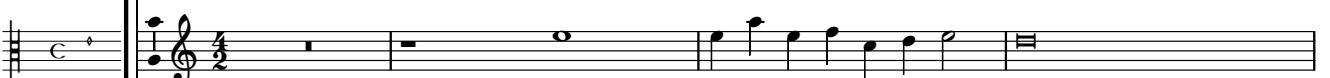
Luca Marenzio (c.1553-1599)

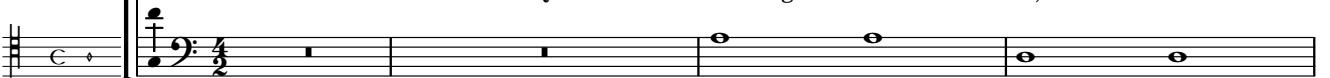
Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Canto 

Quinto 

Alto 

Tenore 

Basso 

Quan - do sor - ge l'a u - ro ra, sor - ge l'a u - ro -

Quan - do sor - ge l'a u - ro ra, sor - ge l'a u - ro -

Sor - ge l'a u - ro ra, sor - ge l'a u - ro -

Quan - do sor - ge l'a u - ro ra, sor - ge l'a u - ro -

Quan - do, Quan - do,

5 

ra, Ri - - don, Ri - - don l'er-bet-te e i fio - ri E i par-go-let-ti a -

Ri - - don, Ri - - don l'er-bet-te e i fio - ri, e i fio - ri E i par-go-let-ti a -

ra, Ri - - don, Ri - - don l'er-bet-te e i fio - ri E i par-go-let-ti a -

Ri - - don, Ri - - don l'er-bet-te e i fio - ri E i par-go-let-ti a -

E i par-go-let-ti a -

10 

mo - ri Van con le Nin - fe in - tor - no Al mio bel so - le a - dor - no, Scher - zan - do ad o - ra ad o - ra,

mo - ri Van con le Nin - fe in - tor - no Al mio bel so - le a - dor - no, Scher - zan - do ad o - ra ad o - ra, Scher - zan - do ad

mo - ri Van con le Nin - fe in - tor - no Al mio bel so - le a - dor - no, Scher - zan - do ad o - ra ad o - ra, Scher - zan - do ad

mo - ri Van con le Nin - fe in - tor - no Al mio bel so - le a - dor - no, Scher - zan - do, Scher - zan -

15

15

Scher-zan-do ad o-ra ad o - ra, Scher - zan-do ad o-ra ad o - ra, On -
o - ra ad o - ra, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, On -
o - ra ad o - ra, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, On -
8 Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, Scher - zan-do ad o - ra ad o - ra, On -
do, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, Scher-zan-do ad o - ra ad o - ra, On -
20
de la ter - ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, On - de la ter -
de la ter - ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, On - de la ter -
de la ter - ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na - mo - ra, On - de la ter -
8 de la ter- ra e'l ciel, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, On - de la ter- e'l
de la ter - ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, On - de la ter -
ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, se n'in-na - mo - - ra.
- ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, se n'in-na - mo - - ra.
ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na - mo - ra, se n'in-na - mo - - ra.
8 ciel, e'l ciel se n'in-na-mo - ra, se n'in-na - mo - - ra.
ra e'l ciel se n'in-na-mo - ra, e'l ciel se n'in-na - mo - - ra.

Quando sorge l'aurora,
Ridon' l'erbette e i fiori
E i pargoletti amori
Van con le Ninfe intorno
Al mio bel sole adorno,
Scherzando ad ora ad ora,
Onde la terra e'l ciel se n'innamora.

When the dawn rises,
the grasses and the flowers smile
and the amorous cherubs
go with the nymphs around
my lovely adorned sun,
frolicking all the while,
where the earth and the heavens fall in love.

translation by editor