

Al vago del mio sole lucido

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a 4/2 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40. The lyrics are: "Al va - go del mio so - le Lu - ci - do rag - gio, Al va - go del mio so - le Lu - ci - do rag - gio, Lu - ci - do rag - gio, An - zi l'in - gem - ma e'n - do - ra, Gi - te - ne a schie - ra a schie - ra, Lie - ti scher - zan - do par - go - let - ti A - mo - ri Là E giun - ti fio - ri a fio - ri Di can - di - de vi - o - le Tes - se - te ghir - lan - det - te E l'au - rea chio - ma, E l'au - rea chio - ma or - nan - do sia - te at - ten - ti, sia - te at - ten - ti, Ch' u - di - re - te dol - cis - si - mi con - cen - ti, sia - te at - ten - ti, Ch' u - di - re - te dol - cis - si - mi con - cen - ti." The score ends with a double bar line.

Al va - go del mio so - le Lu - ci - do rag - gio, Al va - go del mio so - le
Lu - ci - do rag - gio, Lu - ci - do rag - gio, An - zi l'in - gem - ma e'n - do -
- ra, Gi - te - ne a schie - ra a schie - ra, Lie - ti scher - zan - do par - go - let - ti A - mo - ri
Là E giun - ti fio - ri a fio - ri Di can - di - de vi - o - le Tes - se - te ghir - lan - det -
- te E l'au - rea chio - ma, E l'au - rea chio - ma or - nan - do sia - te at - ten -
ti, sia - te at - ten - ti, Ch' u - di - re - te dol - cis - si - mi con - cen -
ti, sia - te at - ten - ti, Ch' u - di - re - te dol - cis - si - mi con - cen - ti.