

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar l' a - ria e la ter - ra Già tor - na a ral - le -
5 grar l' a - ria e la ter - ra l' a - ria e la ter - ra Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril,
10 Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, Il gio - ve - net - to A - pril, car - co di fio - ri,
15 Il Mar s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot -
20 te - ra, fug - ge sot - te - ra, fug - ge sot - te - ra, Scher - zan le
va - ghe Nin - fe, Scher - zan le va - ghe Nin - fe e i lor Pa - sto - ri. Tor - nan gli au - gel -
25 li Tor - nan gli au - gel - li a l' a - mo - ro - sa guer - ra Lie - ti a can - tar nei ma - tu - ti -
30 - ni al - bo - ri. Ed io pian - go la not - te e son do -
35 len - te, e son do - len - te, To - sto che 'l sol To - sto che 'l sol si sco - pre in
40 o - ri - en - te, To - sto che 'l sol si sco - pre in o - ri - en - te, si sco - pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Già tor-na, Già tor-na, Già tor-na a ral-le - grar l'a-ria e la ter -
ra, l'a-ria e la ter - ra, l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril,
10 Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di fio - - ri, Il
15 Mar s'ac-que - ta, il giel fug - - ge sot-te-ra, fug-
20 - - ge sot-te-ra, fug - - ge sot-te-ra, Scher-zan le va-ghe Nin -
fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa-sto - - ri. Tor-nan gli au-gel - li Tor-
25 nan gli au-gel - li a l'a - mo - ro - sa guer-ra Lie-ti a can - tar nei ma - tu - ti - ni al-bo - ri.
30 1 Ed io pian - go la not - te e
35 son do - len - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in
40 o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

8 Già tor - na a ral - le - grar _____ Già tor - na, Già tor - na a

5 8 ral - le - grar _____ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-

8 10 net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il Mar _____

8 15 s'ac-que - ta, il giel, il giel fug - ge sot-te-ra, fug - ge sot-

8 20 te - ra, Scher-zan le va-ghe Nin-fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa-sto - ri. Tor-

8 25 nan gli au-gel - li _____ a l'a-mo - ro - sa guer - ra Lie-ti a can - tar _____ nei ma-tu -

8 30 ti-ni al-bo-ri. Ed io pian - go la not - te e son do-len - te, e son _____

35 8 do - len - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in

8 40 o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Già tor - na a ral - le - grar _____ Già tor - na, Già tor - na a
5 ral - le - grar _____ l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-
10 net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il Mar _____
15 s'ac-que - ta, il giel, il giel fug - ge sot-te-ra, fug - ge sot-
20 te - ra, Scher-zan le va-ghe Nin-fe, Scher-zan le va-ghe Nin-fe e i lor Pa-sto - ri. Tor-
25 nan gli au-gel - li _____ a l'a-mo - ro - sa guer - ra Lie-ti a can - tar _____ nei ma-tu -
30 ti-ni al-bo-ri. Ed io pian - go la not - te e son do-len - te, e son _____
35 do - len - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in
40 o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

1
A ral - le - grar l'a-ria e la ter - ra a ral -

5
- le - grar l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril,

10
Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il

15
Mar s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot-te - ra, fug -

20
- ge sot-te - ra, il giel fug - ge sot-te - ra, Tor-nan gli au-gel -

25
li Tor-nan gli au-gel - li Lie-ti a can-tar nei ma-tu-ti-ni al-bo - ri. Ed -

30
- io pian - go la not - te e son do - len - te, e son -

35
- do - len - te, in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in

40
o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

1
A ral - le - grar l'a-ria e la ter - ra a ral -

5
- le - grar l'a-ria e la ter - ra l'a-ria e la ter - ra Il gio-ve-net-to A-pril,

10
Il gio-ve-net-to A-pril, car - co di fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, Il

15
Mar s'ac - que - ta, il giel fug - ge sot-te - ra, fug -

20
- ge sot-te - ra, il giel fug - ge sot-te - ra, Tor-nan gli au-gel -

25
li Tor-nan gli au-gel - li Lie-ti a can-tar nei ma-tu-ti-ni al-bo - ri. Ed -

30
- io pian - go la not - te e son do - len - te, e son -

35
- do - len - te, in o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in

40
o - ri - en - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.

Già torna a rallegrar l'aria e la terra

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il secondo libro de madrigali a5 voci (Venice, 1582)

Il gio-ve-net-to A-pril, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di
fio - ri, Il gio-ve-net-to A-pril, car-co di fio - ri, Il Mar
s'ac - que - ta, il giel, il giel fug - ge sot-te - ra,
Tor-nan gli au-gel - li Tor - nan gli au-gel-li a l'a-mo - ro-sa guer-ra
Ed io pian - go la not - te e son do - len - te,
e son do - len - te, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, To-sto che'l sol,
To-sto che'l sol, To-sto che'l sol si sco-pre in o - ri - en - te, si sco-pre in o - ri - en - te.