

Nessun visse già mai più di me lieto

Petrarca, *Canzoniere* CCCXXXII (332)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

The musical score is written for a Tenor voice part. It consists of eight staves of music, each with a vocal line and a corresponding line of Italian lyrics. The music is in a 6/8 time signature. The lyrics are: "Nes-sun vis - se già mai più di me lie - to; Nes - sun vi - ve più tri - sto e gior - ni e not - ti: E dop - pian - do'l do - lor, dop - pia lo sti - le, E dop - pian - do'l do - lor, dop - pia lo sti - le, Che trahe del cor, Che trahe del cor, Che trahe del cor sì la - gri - mo - se ri - me. Vis - si di spe - me; or vi - vo pur, or vi - vo pur di pian - to, Né con - tra mor - te spe - ro al - tro che mor - te, Né con - tra mor - te spe - ro al - tro che mor - te, spe - ro al - tro che mor - te." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance markings like "1" and "5" above the first staff, and "10", "15", "20", "25", "30", "35", "40", and "45" above the subsequent staves, likely indicating measure numbers. The piece concludes with a double bar line.

Nes-sun vis - se già mai più di me lie - to; Nes - sun vi - ve più
tri - sto e gior - ni e not - ti: E dop - pian - do'l do - lor, dop - pia lo
sti - le, E dop - pian - do'l do - lor, dop - pia lo sti - le,
Che trahe del cor, *Che trahe del cor*, Che trahe del cor sì la - gri - mo - se
ri - me. Vis - si di spe - me; or vi - vo pur, or vi - vo pur di pian - to,
Né con - tra mor - te spe - ro al - tro che mor - te, Né con - tra
mor - te spe - ro al - tro che mor - te, spe - ro al - tro che mor - te.