

Cedan l'antiche tue chiare vittorie

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Prima parte

Bass clef, 2/4 time. Key signature changes at measures 10, 15, 25, 30, 40, 50, 65.

5
Ce - dan l'an - ti - che tue chia - re vit - to - rie Re-
10 gi - na an-cor del mon-do al-tie-ra Ro-ma E i gran-d'ar-chi, e i gran-d'ar -
15 chi che'l tem - po, che'l tem - po an-co non do-ma S'in - chi - nin,
25 Can - tin, can - tin no - vi po - e - mi e no-ve i - sto - rie De' tuo-i
30 no - vi tro-fei la no - bil so - ma quel - la ve - ne - ra - bil
35 chio - ma 40 2 No - ve ghir-lan-de di per-pe-tue glo-rie, di per -
50 Seconda parte
pe-tue glo - rie. Men - tre no-vel-la al - ma Vit-to - ria, Vit-to -
55 ria, Vit-to-ria in - tor - no Di nu-me-ro in-fi - ni - to il car - ro cin - to De'
60 co-ri e d'al-me, il car - ro cin - to de' co-ri e d'al - me, de' co-ri e d'al - me in
65 70
bel trion-fa me - na. Gli oc - chi son l'ar - mi, gli oc-chi son l'ar -

Cedan l'antiche tue chiare vittorie: (basso)

2 75 1
 mi, Son le tue trec-cie, son le tue trec-cie. O for - tu-na - to
 80 85
 gior - no Ch'io ven - ni e vi - di e re - stai pre - so e vin - - - - to.
6
2