

In un bel bosco

Torquato Tasso, *Rime* 395

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

Prima parte

In un bel bo - sco di leg-gia-dre fron - de Ch'om-bra si fa con le ra-
mo-se brac - cia, A - mor, che va de l'al-me no-str'a cac-cia, che va de
l'al-me no-str'a cac-cia, Te - se, le re-ti di due trec-ce bion - de; le re-ti di due trec-ce bion -
de; Co-sì il mio cor, ch'ai-vea di due gio-con-de Lu - ci se-gui-ta la fal-la-ce
trac-cia, Pre-so re-stò, co-m'a-ni-mal s'al-lac - cia, Ne' bei le - ga - mi,
ne' bei le - ga - mi ch'e' ne l'om - bra, ch'e' ne l'om - bra, ch'e' ne
l'om - bra a - scon - de. O dol - ce lac - cio, o va-ghe re - ti o bo - sco Vez-zo - so, o bo -
sco vez-zo - so, o cac-cia-tor che mi to-glie - sti Il co - re, do-ve l'hai cru-
de-le a-sco - sto? do-ve l'hai cru-de-le a-sco - sto? do-ve l'hai cru - de-le a-sco - sto? Io

Seconda parte

60
 pur ri - tor - no spes - so a pian - ger vo - sco, Ed a cer - car tra que - ste er - bet - te, ed a cer -

65
 car tra que - ste er - bet - te e que - sti Va - ghi fio - ret - ti e que - sti va - ghi fio - ret - ti, e

70
 que - sti va - ghi fio - ret - ti, o - v' e - gli sia na - sco - sto, $\frac{6}{2}$ ed a cer - car tra que - ste er -

75
 bet - te e que - sti va - ghi fio - ret - ti, o - v' e - gli sia na - sco - sto.