

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

Io vi - di già sot-to l'ar-den-te so - le, io vi-di già, io vi - di  
5 già sot-to l'ar-den-te so - le Di-sco-lo - ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri;  
10 Co - me i gi - gli del vol - to e le vi - o - le, e le vi - o - le Che d'ir-ri-gar de-si-o,  
15 che d'ir-ri-gar de-si-o, e le vi - o - le che d'ir-ri-gar de-si - o Con la - gri-mo-so  
20 ri - - o, E se - co in-sie-me im-pal - li - dir an-ch'i - o, 25  
30 Se-co mu-tar sem-bian-te, se-co mu - tar, se-co mu - tar sem-bian - te, Av-ven-tu-ro-so a-man-  
35 te; se - co mu-tar sem - bian - te, se - co mu - tar, se - co mu - tar sem-bian -  
40 te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so a - man - te.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

Io vi - di già, io vi - di già sot-to l'ar-den-te so -  
le, Di-sco-lo - ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - - ri;  
Co-me i gi-gli del vol - to e le vi - o - - - le, e le vi -  
o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o, che d'ir-ri-gar de - si - o, *che d'ir-ri-gar de-*  
*si - o* Con la - gri - mo - so ri - - - o, E se -  
- co in-sie - me im - pal - li - dir an-ch'i - o, Se - co mu -  
tar sem - bian - te, se - co mu - tar sem - bian - - te, Av-ven - tu -  
ro-so a-man - te; se - co mu - tar sem - bian - te, se - co mu - tar sem -  
bian - - te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so a-man - te.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

Io vi - di già, io vi - di già sot-to l'ar-den-te so -  
5  
le, Di-sco-lo - ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - - ri;  
10  
Co-me i gi-gli del vol - to e le vi - o - - - le, e le vi -  
15  
o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o, che d'ir-ri-gar de-si - o, che d'ir-ri-gar de-  
20  
si - o Con la - gri - mo - so ri - - - o, E se -  
25  
- co in-sie - me im - pal - li - dir an-ch'i - o, Se - co mu -  
30  
tar sem - bian - te, se - co mu - tar sem - bian - - - te, Av-ven - tu -  
35  
ro-so a-man - te; se - co mu - tar sem - bian - te, se - co mu - tar sem -  
40  
bian - - - te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so a-man - te.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

1 5 10 15 20 25 30 35 40

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

The image displays a musical score for the fifth voice part of the madrigal "Io vidi già sotto l'ardente sole" by Luca Marenzio. The score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/2. The piece consists of 40 measures, with measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 clearly marked above the staff. The notation includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. There are several trills and triplets indicated by brackets and the number '3'. The score concludes with a double bar line at the end of the 40th measure.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

1  
8 Io vi - di già, io vi - di già sot-to l'ar-den-te so - le, Di-sco-lo -

3  
8 ra-ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri; Co-me i gi-gli, co-me i gi-gli del vol - to

10  
8 e le vi - o - le, e le vi - o - le, e le vi - o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o

15  
8 Con la - gri - mo - so ri - o, an-ch'i - o, an - ch'i -

20  
8 - o, Se - co mu - tar sem-bian - te, se - co mu - tar sem-bian -

25  
8 te, Av-ven-tu-ro-so a-man - te; se - co mu - tar sem-bian - te, se - co mu -

30  
8 tar sem-bian - te, av-ven-tu-ro-so a-man-te, av-ven-tu-ro-so a - man - te.

35  
8

40  
8

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

1  
Io vi - di già, io vi - di già sot-to l'ar-den-te so - le, Di-sco-lo-  
ra-ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri; Co-me i gi-gli, co-me i gi-gli del vol - to  
10  
15  
e le vi - o - le, e le vi - o - le, e le vi - o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o  
20  
2  
25  
Con la - gri - mo - so ri - o, an-ch'i - o, an-ch'i -  
30  
- o, Se - co mu - tar sem-bian - te, se - co mu - tar sem-bian -  
35  
te, Av-ven-tu-ro-so a-man - te; se - co mu - tar sem-bian - te, se - co mu -  
40  
tar sem-bian - te, av-ven-tu-ro-so a-man-te, av-ven-tu-ro-so a - man - te.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

Sot-to l'ar-den-te so - le, sot-to l'ar-den-te so - le Di-sco-lo -  
ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri; Co-me i gi-gli, co-me i gi-gli del vol -  
to e le vi-o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o, e le vi-o - le che  
d'ir-ri-gar de-si - o, che d'ir-ri-gar de-si - o Con la - gri - mo - so ri -  
o, E se - co in-sie-me im-pal - li - dir an-ch'i-o, an-ch'i-o, an-ch'i-o,  
Se - co mu-tar sem - bian-te, Av-ven-tu-ro-so a-man - te; se - co mu-tar sem-  
bian-te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so, av-ven-tu-ro-so a-man - te.



# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

Sot-to l'ar-den-te so - le, sot-to l'ar-den-te so - le Di-sco-lo -  
ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri; Co-me i gi-gli, co-me i gi-gli del vol -  
to e le vi - o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o, e le vi - o - le che  
d'ir-ri-gar de-si - o, che d'ir-ri-gar de-si - o Con la - gri - mo - so ri -  
o, E se - co in-sie-me im-pal - li - dir an-ch'i-o, an-ch'i-o, an-ch'i-o,  
Se - co mu-tar sem - bian-te, Av-ven-tu-ro-so a-man - te; se - co mu-tar sem-  
bian-te, av-ven-tu-ro-so a-man - te, av-ven-tu-ro-so, av-ven-tu-ro-so a-man - te.

# Io vidi già sotto l'ardente sole

Torquato Tasso, *Rime* 247

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

*Il secondo libro de madrigali à 6 voci* (Venice, 1584)

1 5

Io vi - di già sot-to l'ar-den-te so - le, sot-to l'ar-den-te so -

le Di-sco-lo - ra - ti i fio - ri Co-me la mia Li - co - ri; Co-me i gi-gli, co-me i gi-gli del vol-

to e le vi-o - le Che d'ir-ri-gar de-si - o, e le vi-o - le che d'ir-ri-gar de - si - o

20

Con la - gri - mo - so ri - o, E se - co in-sie-me im - pal - li - dir an-ch'i -

25

o, an-ch'i - o, Se - co mu - tar sem-bian - te, se - co mu - tar sem -

30

bian - te, Av-ven-tu-ro-so a-man - te; se - co mu - tar sem-bian - te,

35

se - co mu-tar sem - bian - te, av-ven-tu-ro-so a-man-te, av-ven-tu - ro-so a-man - te.

40