

Fuggendo tutte di paura piene

Terza e ultima parte

Franco Sacchetti (1332-1400)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il secondo libro de madrigali à 6 voci (Venice, 1584)

The image shows a musical score for a six-voice madrigal. It consists of eight staves of music, each with a vocal line and Italian lyrics underneath. The music is in a 4/2 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics describe a scene of women fleeing in fear during a heavy rain. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. There are some performance markings like '1' and '6/2' above the staves.

Fug-gen - do tut - te di pa - u - ra pie - ne, U - na gran piog - gia vie -
5 - - - ne. Qual sdruc - cio - la, qual sdruc - cio - la, qual ca - de, qual
10 sdruc - cio - la, qual ca - de, Qual si pun - ge lo pie - de. A ter - ra van ghir - lan -
15 de, a ter - ra van ghir - lan - de. 1 la - scia, e tal per - co - te, e tal -
20 - per - co - te. Tien - si be - a - ta chi più cor - rer puo - te, chi più cor - rer puo - te, tien -
25 si be - a - ta chi più cor - rer puo - te. Sì fis - so stet - ti il dì,
30 ch'io lor mi - ra - i, e tut - to mi - ba - gna - i,
6/2 35 e tut - to mi - ba - gna - i, e tut - to mi - ba - gna - i.