

Ben ho del caro oggetto

Prima parte

Annibale Caro (1507-1566)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

A musical score for a five-part madrigal. The music is written on five staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (indicated by '4') and alla breve (indicated by '1'). The vocal parts are: Tenore (part 4), Basso, Alto, Soprano 1, and Soprano 2. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific performance techniques. The score includes measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40) and a tempo marking 'P'. The vocal parts are: Tenore (part 4), Basso, Alto, Soprano 1, and Soprano 2.

Ben ho del ca-ro og-ge^t to i sen - si pri - vi, Ma'l
veg-gio e'l sen - to e l'ho nel-l'al-ma im-pres - so, e l'ho nel-l'al-ma im-pres - so
Co - me suol e - gro, che da se-te op-pres - so, fon-ta - ne e ri -
vi, Ha sem-pre nel pen - sier fon-ta - ne e ri - vi, fon - ta - ne e ri - vi.
E s'io qui mi con - su - m'e'l mio Sol, A - mor, A -
mor dil - le tu stes - so, Poi-ch'io non ho di te più fi-do mes-so, La mia gio-ia, la mia gio-ia,
la mia gio - ia e'l mio duol on - de de - ri - vi.