

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Dil - le, dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de-si - o, dil - le, dil - le,
dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de - si - o, Co - me l'a-spet-t'o - gnor co -
- me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so - n'i - o. Dil -
- le, dil - le che non fia mai tem-po, nè lo - co,
Poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, quan - t'ho più
lun-g'il fo - co, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, quan - t'ho più lun-g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Dil - le la mia spe - ran - z'e'l mio de - si - o,
dil - le la mia spe-ran - za, Co - me l'a - spet - t'o -
gnor co - me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so - n'i-o.
Dil - le, dil - le che non fia mai tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o
sce-mi pur l'in - cen-dio mi - o: Poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do
più, poi-ch'ar-do più, quan - t'ho più lun - g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

1 5

Dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de-si - o, dil - le,

10

dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de-si - o, Co - me l'a-spet - t'o - gnor co -

15

me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so - n'i - o, più non so - n'i - o.

20

Dil - le, dil - le che non fia mai tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o sce-mi pur l'in -

25 30

cen-dio mi - o: quan - t'ho più lun - g'il fo - co, Poi -

35

ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, quan - t'ho più lun-g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

1 5

Dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de-si - o, dil - le,

10

dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de-si - o, Co - me l'a-spet - t'o - gnor co -

15

me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so - n'i - o, più non so - n'i - o.

20

Dil - le, dil - le che non fia mai tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o sce-mi pur l'in -

25 30

cen-dio mi - o: quan - t'ho più lun - g'il fo - co, Poi -

35

ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, quan - t'ho più lun-g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Musical score for Tenor part of "Dille la mia speranza". The score is written in 4/4 time and consists of five staves of music. The lyrics are: Dil - le, dil - le la mia spe-ran - z'e'l mio de - si - o, Co - me l'a - spet - t'o-gnor co - me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so-n'i - o. Dil - le, dil - le, dil - le tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o sce - mi pur l'in - cen - dio mi - o: quan - t'ho più lun - g'il fo - co, Poi-ch'ar-do più quan - t'ho più lun - g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Musical score for Tenor part of "Dille la mia speranza". The score is written in 4/2 time and consists of five staves of music. The lyrics are: Dil - le, dil - le la mia spe-ran - z'e'l mio de - si - o, Co - me l'a - spet - t'o-gnor co - me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so-n'i - o. Dil - le, dil - le, dil - le tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o sce - mi pur l'in - cen - dio mi - o: quan - t'ho più lun - g'il fo - co, Poi-ch'ar-do più quan-t'ho più lun - g'il fo - co.

Dille la mia speranza

Seconda parte

Annibale Caro (1507-1566)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il sesto libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

Musical score for Bass part of "Dille la mia speranza". The score is in 4/2 time and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 4, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. The lyrics are: Dil - le, dil - le la mia spe-ran-z'e'l mio de - si - o, Co - me l'a - spet-t'o - gnor co - me l'in - vo - co, E co-m'io sen-za lei, più non so-n'i - o. Dil - le, dil - le che non fia mai tem-po, nè lo - co, Che spen-ga o sce - mi pur l'in - cen - dio mi - o: Poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più, poi-ch'ar-do più quan - t'ho più lun - g'il fo - co.