

# Mentre qual viva pietra

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il sesto libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

The musical score consists of five staves of music in G clef, 4/4 time, and common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. The score includes several fermatas and a tempo change to 6/2.

1. Men - tre qual vi - - - va pie - - tra, men - tre qual  
5. vi - - - va pie - tra Ver - so per gli oc-chi miei la - gri - me mil -  
10. - le, Spe-ran-do nel mio sen l'al - te fa-vil - le Spe-gner d'u - na ver me ge-la - ta pie - tra, Sen -  
15. to che l'al-ma mia, che l'al-ma mia gri-dan-do di - ce, che l'al-ma mia gri-dan-do  
20.  
di - ce, che l'al-ma mia, che l'al-ma mia gri-dan-do di - ce: In que-ste fiam - me  
25.  
sol vi-v'io fe - li - ce, Tal-ché lie - t'e gio-con-do Sia dun-que il fo - co e-ter - no  
30. 2  
le ri-spon - do, E co - si, e co - si d'u - na  
35.  
pie - tra fred - da e vi - va E - sce la fiam-ma che'l mio cor av-vi - va, tal - ché lie - t'e gio-con-do sia  
40.  
dun-que il fo - co e-ter - no le ri-spon - do, e co - si d'u - na pie - tra fred - da e  
45. 6 2  
vi - va e - sce la fiam-ma, e - sce la fiam-ma che'l mio cor av-vi - - - va.