

Rimanti in pace, alla dolente e bella

Prima parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il sesto libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1594)

A musical score for a five-part madrigal. The music is in common time (indicated by '4') and consists of six staves of music. The vocal parts are: Tenore (part 4), Basso, Alto, Soprano 1, and Soprano 2. The lyrics are written below the music, corresponding to the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staff. The lyrics are as follows:

Ri - man - ti in pa - ce, in pa - ce, al - la do - len -
- te e bel - la Clo - ri - de Tir - si so - spi - ran - do, so - spi - ran - do dis - se; Ri - man -
- ti, io me ne vo, Ed el - la, o - ra dal -
l'u - na e l'al - tra stel - la Stil - lan - do a - ma - ro u - mo - re, stil - lan - do a - ma -
ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir - si e gli tra - fis - se, e
gli tra - fis - se Il cor di pie - to - sis - si - me qua - drel - la.