

# Rimanti in pace, alla dolente e bella

## Prima parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

Musical score for Bass part of 'Rimanti in pace, alla dolente e bella'. The score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Ri - man-ti in pa - ce, al - la do - len - te e bel - la Clo - ri - de Tir - si so - spi - ran - do dis - se: Ri - man - ti, Ed el - la, o - ra dal - l'u - na e l'al - tra stel - la Stil - lan - do a - ma - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir - si e gli tra - fis - se Il cor di pie - to - sis - si - me qua - drel - la." The score includes measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35. There are first and second endings indicated by '1' and '2' above the notes.

Ri - man-ti in pa - ce, al - la do - len - te e bel - la  
Clo - ri - de Tir - si so - spi - ran - do dis - se: Ri - man - ti,  
Ed el - la, o - ra dal - l'u - na e l'al - tra stel - la Stil - lan - do a -  
ma - ro u - mo - re i lu - mi af - fis - se Nei lu - mi del suo Tir - si e gli tra -  
fis - se Il cor di pie - to - sis - si - me qua - drel - la.