

# Ond'ei di morte la sua faccia impressa

## Secondo parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

On - d'ei di mor - te la sua fa - cia im - pres - sa, Dis - se: Ahi! co -  
- me n'an - drò sen - za il mio so - le Di mar - tir in mar - tir, di do - glie e'n do -  
glie? Ed el - la da so - spi - ri e pian - to op - pres - sa, De - bil - men - te for - mò  
- que - ste pa - ro - le: Deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to -  
glie, deh ca - ra a - ni - ma mia, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie?

# Ond'ei di morte la sua faccia impressa

## Secondo parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

On - d'ei di mor - te la sua fa - cia im - pres - sa, Dis -  
- se: Ahi! co - me n'an-drò, Di mar - tir in mar - tir, —  
— di — do-glie e'n do - glie? Ed el - la da so - spi - ri e pian - to op -  
pres - sa, De-bil-men - te for-mò — que - ste pa - ro - le: Deh ca - ra a -  
- ni - ma mia, chi mi vi to - glie, deh ca - ra a - ni - ma mia, — chi mi vi  
to - glie, chi mi vi — to - glie, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie?

# Ond'ei di morte la sua faccia impressa

## Secondo parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

Ahi! co - me n'an-drò sen - za il mio so - le Di -  
\_ mar - tir in mar - tir, di do - glie e'n do - glie? De - bil -  
men - te for - mò que - ste pa - ro - le: Deh ca - ra a - ni - ma mia, ca - ra a -  
- ni - ma mia, chi mi vi to - glie, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie, deh  
ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie?

# Ond'ei di morte la sua faccia impressa

## Secondo parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

On - d'ei di mor - te la sua fa - cia im - pres - sa, Dis - se:  
Ahi! co - me n'an - drò sen - za il mio so - le Di mar - tir in mar - tir,  
di do - glie e'n do - glie, di do - glie e'n do - glie? Ed el - la da so - spi - ri e pian - to op -  
pres - sa, De - bil - men - te for - mò que - ste pa - ro - le: Deh ca - ra a -  
ni - ma mia, deh ca - ra a - ni - ma mia, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie,  
deh ca - ra a - ni - ma mia, deh ca - ra a - ni - ma mia, chi mi vi to - glie?

# Ond'ei di morte la sua faccia impressa

## Secondo parte

Angelo Grillo (1557-1629)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il sesto libro de madrigali à 5 voci* (Gardano press, Venice, 1594)

Ahi! co - me n'an-drò sen-za il mio so - le Di mar -  
10 tir in mar - tir, di do-glie e'n do - glie? De-bil-men-  
20 - te for-mò que-ste pa - ro - le: Deh ca-ra a - ni-ma mia, chi mi vi to - glie,  
30 deh ca-ra a - ni-ma mia, chi mi vi to - glie, chi mi vi to - glie?