

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri - re,
che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua-gli il mio,
è tal, ch'ag-gua-gli il mio; cia-scun, cia-scun mor - ta - le Si do-glia
d'es - ser na-to e se n'a - di - re. Ma non cre-d'io, che Mor -
te, ma non cre-d'io, che Mor - te, quan-do as - sa - le, E quan-do
del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por -
- ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



Se _____ quel _____ do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, _____ che _____ va in - nan - zi al mo - ri - re, _____ È tal, ch'ag -
gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; Si do - glia d'es - ser na -
- to. Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan - do as - sa - le,
E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do -
- lor, ch'al mio _____ sen' _____ va - da e - gua - le, sen' _____ va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag -
gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; Si do - glia d'es - ser na -
- to. Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan - do as - sa - le,
E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do -
- lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le, sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The musical score is written for a single voice part in G major, 4/4 time. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 4, 5, 1, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line at measure 40.

8 Che va in-nan - zi al mo - ri - re,
10 al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua-gli il mio,
15 20 2
8 cia-scun mor - ta - le Si do-glia d'es-ser na - to e se n'a - di - re.
25
8 Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan-do as - sa - le,
1 30 1
8 E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de,
35 2 40 6
8 Por - ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



Che va in-nan - zi al mo - ri - re,
al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua-gli il mio,
cia-scun mor - ta - le Si do-glia d'es-ser na - to e se n'a - di - re.
Ma non cre - d'io, che Mor - te, quan-do as - sa - le,
E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de,
Por - ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag - gua -
- gli il mio; cia - scun mor - ta - le, e se n'a - di - re.
Ma non cre - d'io, che Mor - te, E quan - do
del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do - lor, ch'al mio -
- sen' va - da e - gua - le, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri -
re, che va in - nan - zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag - gua -
- gli il mio; cia - scun mor - ta - le, e se n'a - di - re.
Ma non cre - d'io, che Mor - te, E quan - do
del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do - lor, ch'al mio -
- sen' va - da e - gua - le, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

The musical score is written for a Tenor voice in a 4/2 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The piece consists of 40 measures. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. Measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the staff. There are also first and second endings marked with '1' and '2' above the notes.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The musical score is written for a single voice part in G minor, 4/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Measure numbers 4, 5, 3, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 are indicated above the notes. Fingerings are shown with numbers 1-5. The lyrics are: "Che va in - nan-zi al mo - ri - re, È tal, ch'ag-gua - gli il mio; cia-scun, Si do - glia d'es-ser na - to. Ma non cre - d'io, quan-do as - sa - le, E quan-do del - la vi-ta il fi - lo in - ci - de, Por - ga do-lor, ch'al mio sen' va-da e - gua - le, sen' va - da e-gua - le."

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 5 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



4 5 3 10

Che va in - nan-zi al mo - ri - - re,

15

È tal, ch'ag-gua - gli il mio; cia-scun, Si do - glia d'es-ser na -

20 2 1 25 1

- to. Ma non cre - d'io, quan-do as - sa -

1 30

le, E quan-do del - la vi-ta il fi - lo in - ci - de,

35 6 2 40

Por - ga do-lor, ch'al mio sen' va-da e-gua - - le, sen' va - da e-gua - le.

Se quel dolor, che va innanzi al morire

Prima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Se quel do - lor, che va in - nan - zi al mo - ri - re, —
È tal, ch'ag - gua - gli il mio, è tal, ch'ag - gua - gli il mio; cia - scun mor - ta -
le, Si do - glia d'es - ser na - to e se n'a - di - re. Ma non cre - d'io, che Mor -
te, quan - do as - sa - le, — E quan - do del - la vi - ta il fi - lo in - ci - de,
Por - ga do - lor, ch'al mio sen' va - da e - gua - le.

Measure numbers: 4, 5, 1, 10, 15, 20, 2, 25, 30, 1, 35, 40, 6/2