

Dunque da voi convien

Terza parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

4 5 5 10

O di, che mal per me Fe - bo ri - schia - ra,

1 15

E qual sa - rà giun - gen - do la par - ti - ta, e qual sa - rà giun -

20 1

gen - do la par - ti - ta, S'a - spet - tan - do - la so - lo el -

25

la, el - la è sì a - ma - ra? S'a - spet - tan - do - la, s'a - spet - tan - do - la so - lo

30 6/2

el - la è sì a - ma - ra, el - la è sì a - ma - ra?

Detailed description: This is a musical score for the Tenor part of the madrigal 'Dunque da voi convien'. The score is written on five staves of music in a single system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The music begins with a treble clef and a common time signature. Above the first staff, there are measure numbers 4, 5, 5, and 10. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, notes, and bar lines. There are also some performance markings like '1' and '6/2' above certain measures.