

# Dammi, pietosa morte

## Quarta parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The image shows a musical score for a five-part setting of a madrigal. The score is written in a single system with five staves. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The music is in a soprano clef. The lyrics are written below the notes. There are several measures with rests, indicated by a '3' above the staff. The lyrics are: Dam - mi, pie - to - sa mor - te a tem - po a - i - ta, Se mi sia del mio ben la via pre - ci - sa, Pri - ma che par-ta il piè par-ta la vi - ta. Me-glio è la-scian - do qui la car - ne uc - ci - sa, que - st'al - ma in - te - ra, Che lon - ta - na da voi gir-sen di - vi - sa, gir-sen di - vi - sa.

8 3 5  
Dam - mi, pie - to - sa mor - te a tem - po a - i - ta,

10  
Se mi sia del mio ben la via pre - ci - sa, Pri - ma che par-ta il piè

15 3 20  
par-ta la vi - ta. Me-glio è la-scian - do qui la car - ne uc - ci -

1 25  
- sa, que - st'al - ma in - te - ra,

30 6  
- Che lon - ta - na da voi gir-sen di - vi - sa, gir-sen di - vi - sa.