

Dammi, pietosa morte

Quarta parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The musical score is written for six voices in a 4/2 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as clefs, notes, rests, and bar lines. There are also some numerical markings above the notes, possibly indicating fingerings or breath marks.

Dam - mi, pie - to - - sa mor - te a tem-po a - i - - -
ta, a tem-po a - i - - ta, la via pre - ci - sa,
Pri - ma che par-ta il piè par - ta la vi - ta. Me - glio è
- la - scian - do qui la car-ne uc - ci - sa, Ri - ma - ner - si con voi
Che lon-ta - na da voi gir-sen di - vi - sa, gir-sen di - vi - sa, gir-sen di - vi - sa.