

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



Un tem-p'io mi cre-dea ch'a - ven-do il rag - gio De be-gli oc-chi  
pre-sen - te, de be - gli oc - chi pre - sen - te e Cie - lo e  
Ter - ra Non a - ves-se ba - sta - to a far - mi ol - trag - gio. Or ciò che ve - do,  
las - so, las - so, mi fa guer-ra, mi fa guer-ra, Ma'l bel guar-do di - vin  
per cui m'al - za - i Fin so - pra il Ciel - è quel che più m'at - ter - ra. Mi - ran - do de bei lu -  
mi i dol - ci ra - i Vo - ce par ch'o - da, vo - ce par ch'o - da ch'i - vi den - tro  
gri - di: Que - sti son gli oc - chi o - ve tu lun - ge an - dra - i.

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Un tem-p'io mi cre-dea ch'a-ven-do il rag-gio De be-gli oc-chi pre-  
sen-te, de be-gli oc-chi pre-sen-te e Cie-lo e Ter-ra  
Non a-ves-se ba-sta-to a far-mi ol-trag-gio. Or ciò che ve-do, las-  
so, las-so, mi fa guer-ra, mi fa guer-ra, per cui m'al-za-i  
Fin so-pra il Ciel è quel che più m'at-ter-ra. Mi-ran-do de bei lu-mi i dol-ci ra-i  
Vo-ce par ch'o-da, vo-ce par ch'o-da ch'i-vi den-tro gri-di:  
Que-sti son gli oc-chi o-ve tu lun-ge an-dra-i.

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Un tem-p'io mi cre-dea ch'a-ven-do il rag - gio, ch'a-ven-do il rag - gio,  
ch'a-ven-do il rag - gio De be-gli oc - chi pre-sen - - te e Cie - lo e -  
- Ter - ra Non a - ves-se ba-sta-to a far-mi ol-trag - gio. Or ciò che ve - do, las -  
- so, mi fa guer-ra, mi fa guer-ra, Ma'l bel guar-do di-vin per cui m'al-za -  
i Fin so-pra il Ciel Mi-ran-do de bei lu - mi i dol - ci ra - i Vo-ce par  
ch'o-da, vo - ce par ch'o-da, vo-ce par ch'o - da ch'i-vi den-tro gri - - di:  
Que - sti son gli oc - chi o - ve tu lun - ge an-dra - i.

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Un tem-p'io mi cre-dea ch'a - ven-do il rag - gio un tem-p'io  
mi cre-dea ch'a - ven-do il rag - gio De be-gli oc - chi pre - sen - te e  
Cie - lo e Ter - ra Non a - ves - se Or ciò che ve-do,  
las - so, mi fa guer-ra, las - so, mi fa guer-ra, per  
cui m'al-za - i è quel che più m'at-ter-ra. Vo-ce par  
ch'o-da, vo-ce par ch'o-da ch'i-vi den-tro gri - di, ch'i - vi den-tro gri - di:  
Que - sti son gli oc - chi o - ve tu lun - ge an - dra - - i.

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)



1  
Un tem-p'io mi cre - dea ch'a-ven-do il rag - gio De be-gli oc-chi

2 10  
ch'a-ven-do il rag - gio de be-gli oc-chi pre - sen - te e Cie - lo e

15  
Ter - ra Non a - ves-se ba-sta - to a far-mi ol - trag - gio. Or ciò che ve - do,

20  
las - so, mi fa guer-ra, Ma'l bel guar-do di - vin per

25  
cui m'al-za - i Fin so-pra il Ciel è quel che più m'at - ter - ra.

30  
Vo-ce par ch'o-da, vo-ce par ch'o-da ch'i-vi den-tro gri - di, ch'i-vi den-

35  
tro gri - di: o - ve tu lun - ge an - dra - i.

40 2 45

# Un tempo, io mi credea

## Ottava parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

*Il sesto libro de madrigali à 6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

1 5 1

Un tem-p'io mi cre-dea, un tem-p'io mi cre-dea ch'a-

10

ven-do il rag - gio De be-gli oc - chi pre - sen - te e Cie - lo e

15 20

Ter - ra Non a - ves-se ba - sta-to a far-mi ol - trag - gio. Or ciò che ve - do, las - so,

25

las - so, mi fa guer - ra, Ma'l bel guar-do di-vin per cui m'al-za -

30

i Fin so-pra il Ciel è quel che più m'at - ter - ra. Mi-ran-do de bei lu - mi i dol - ci ra -

35

i Vo - ce par ch'o - da ch'i-vi den-tro gri - di, ch'i-vi den-tro gri - di:—

40 6 45

— Que - sti son gli oc - chi o - ve tu lun - ge an - dra - i.