

Occhi de' miei desiri

Nona parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of eight staves of music, each with a vocal line and Italian lyrics underneath. The music is in a 4/2 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Oc - chi de' miei de - si - ri e d'A-mor ni - di, oc - chi de' miei e d'A-mor ni - di, Vor-rei chie - der-vi in don qual - che mer - ce - de Pria che l'au - ra mi tol - gai ca - ri li - di. Ma'l vo - stro du-ro or-go - glio, ma'l vo-stro du - ro or-go - glio, che non cre-de L'ar-dor che tan-to in pic-ciol, che tan-to in pic-ciol tem-po creb-be, Ch'o-si spe-rar, ch'o-si spe-rar mer-cè l'ar - dor che tan-to in pic-ciol tem-po creb - be, ch'o-si spe-rar mer-cè, ch'o-si spe-rar mer-cè non mi dà fe - de." The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40.

Oc - chi de' miei de - si - ri e d'A-mor ni - di, oc - chi
de' miei e d'A-mor ni - di, Vor-rei chie - der-vi in don qual - che mer -
ce - de Pria che l'au - ra mi tol - gai ca - ri li - di. Ma'l vo - stro
du-ro or-go - glio, ma'l vo-stro du - ro or-go - glio, che non
cre-de L'ar-dor che tan-to in pic-ciol, che tan-to in pic-ciol tem-po creb-be,
Ch'o-si spe-rar, ch'o-si spe-rar mer-cè l'ar - dor che tan-to in pic-ciol
tem-po creb - be, ch'o-si spe-rar mer-cè, ch'o-si spe-rar mer-cè non mi dà fe - de.