

Una pur chiederò

Decima e ultima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of ten staves of music in a single system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The music is written in a soprano clef. The lyrics are written below the notes. There are measure numbers 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 marked above the staves. The score ends with a double bar line and repeat dots. The lyrics are: Che ben-ché d'o-dio ac-ce - si, che ben-ché d'o-dio ac-ce - si, che ben-ché d'o-dio ac-ce-si, che ben-ché d'o-dio ac-ce - si L'un ne-mi-co, l'un ne-mi-co ta - lor, che ben-ché d'o-dio ac-ce - si l'un ne-mi-co ta - lor da l'al-tro l'eb - be. che ben-ché d'o-dio ac-ce - si l'un ne - mi - co, l'un ne-mi - co ta-lor da l'al - tro l'eb - be. Oc - chi s'io mo - ro e sia che vel pa - le - si, Per-ché, per-ché voi vi-vi ab-bia-te lo-de ed i - o Già spen-to, ed i - o già spen-to, qual ch'o-nor, qual -ch'o-nor, ed i - o già spen-to, qual ch'o-nor; sia - te cor - te - si, D'u - na la - gri - ma vo - stra al ce - ner mi - o.