

Una pur chiederò

Decima e ultima parte

Luigi Tansillo (1510-1568): *Canzoniere*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali à 6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of eight staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. There are also some performance markings like '2', '5', '1', and '6/2' above the staves. The lyrics are: 'Che ben-ché d'o-dio ac-ce-si, che ben-ché d'o-dio ac-ce - si, U - na pur chie-de-rò, ta - lor da l'al-tro l'eb-be, L'un ne-mi - co, l'un ne-mi - co ta - lor da l'al-tro l'eb - be, l'un ne-mi - co, l'un ne-mi-co, l'un ne-mi - co ta-lor da l'al-tro l'eb - be. Oc - chi s'io mo - ro e sia che vel pa-le - si, e sia che vel pa - le - si, Per-ché voi vi-vi ab-bia-te lo-de ed i - o, ed i - o Già spen-to, qual ch'o-nor, sia-te cor-te - si, già spen-to, qual ch'o-nor; sia - te cor-te - si D'u - na la - gri - ma vo - stra al ce - ner mi - o.'