

Quell'augellin, che canta

Giovanni Battista Guarini (1538-1612), *Il pastor fido*, Atto I, scena 1

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It features five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: S'a-ves - se u-ma-no spir-to, Di-reb-be ar-do d'a-mor, ar-do d'a-mo - re! Ma ben ar - de nel co - re E par-la in sua fa-vel - la Sì che - l'in-ten - de il suo dol - ce de - si - o. Ed o - di a ed o - di a pun-to O Tir-si, Il suo dol - ce de-si - o Che gli ri-spon-de ar-do d'a-mor, che gli ri-spon-de ar-do d'a-mor an-ch'i - o, che gli ri-spon-de ar-do d'a-mor, ar - do d'a-mor an - ch'i - o.

Measure numbers 4, 5, 3, 10, 15, 20, 25, and 30 are indicated above the staff lines.