

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag - ge i mon - ti E que-sta sel-va a cu - i
_ Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i fon -
ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di-ran - no i miei _____ la-men - ti; Par-le - rà _____
_ nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re; _____ E se fia mu-ta o-gn'al-tra
co-sa al fi - ne, Par-le - rà il _____ mio mo-ri - re, E ti di-rà la mor - te il _____ mio mar -
ti - re, e ti di - rà la mor - te il _____ mio mar - ti - re,
e ti di - rà _____ la mor - - - te il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti E que-sta sel - va a cu - i

Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i fon -

ti, E mor-mo-ran-do i ven - ti, Di-ran - no i miei la - men -

ti; La pie - ta - de e'l do - lo - re;

E se fia mu-ta o-gn'al-tra co - sa al fi - ne, Par-le-rà il mio mo-ri - re, E ti di-rà la

mor - te il mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor - te,

e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti E que-sta sel - va a cu - i

Sì spes-so il tuo bel no-me Di ri - so-nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i fon -

ti, E mor-mo-ran-do i ven-ti, Di-ran-no i miei la - men - ti;

La pie - ta - de e'l do - lo - re; E se fia mu-ta o-gn'al-tra

co - sa al fi - ne, Par-le - rà il mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il

mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te,

e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti. E que - sta sel - va a cu -
i. Sì spes - so il tuo bel no - me Di ri - so - nar in - se - gno; Per me pian - gen - do i
fon - - ti, E mor - mo - ran - do i ven - ti, Di - ran - no i miei la - men -
ti; Par - le - rà nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re;
E se fia mu - ta o - gn'al - tra co - sa al fi - ne, Par - le - rà, E ti di - rà la
mor - te il mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar -
ti - re, il mio mar - ti - re, il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti 5 E que - sta sel - va a cu -
i Sì spes - so il tuo bel no - me Di ri - so - nar 10 in - se - gno; Per me pian - gen - do i
fon - - ti, E mor - mo - ran - do i ven - ti, 15 Di - ran - no i miei la - men -
ti; Par - le - rà 20 nel mio vol - to La - pie - ta - de e'l do - lo - re;
E se fia mu - ta o - gn' al - tra co - sa al fi - ne, 25 Par - le - rà, E ti di - rà la
mor - te il mio mar - ti - re, 30 e ti di - rà la mor - te il mio mar -
ti - re, 35 il mio mar - ti - re, 6/2 il mio mar - ti - re.

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti_____ E que-sta sel-va a cu -

i Per me,___ per me pian-gen - do i fon - ti, E mor-mo-ran-do i

ven-ti, Di-ran - no i miei la - men - ti; Par-le-rà___ nel mio vol - to_____

E se fia mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, Par-le-rà il_ mio mo-ri - re, E ti di-

rà la mor - te il_ mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor-te il mio mar - ti - re,

e ti di - rà la mor-te, e ti di - rà la mor - te il mio mar-ti - re.

Ma grideran per me le piaggie e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - ti_____ E que-sta sel-va a cu -

i Per me, per me pian-gen - do i fon - ti, E mor-mo-ran-do i

ven-ti, Di-ran - no i miei la - men - ti; Par-le-rà nel mio vol - to_____

E se fia mu-ta o-gn'al-tra co-sa al fi - ne, Par-le-rà il mio mo-ri - re, E ti di-

rà la mor - te il mio mar - ti - re, e ti di-rà la mor-te il mio mar - ti - re,

e ti di - rà la mor-te, e ti di - rà la mor - te il mio mar-ti - re.

Ma grideran per me le piagge e i monti

Seconda parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto I Scena 2

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti _____ E que - sta sel - va a cu -
i Sì spes - so il tuo bel no - me Di ri - so - nar in - se - gno; Per me pian - gen -
do i fon - ti, E mor - mo - ran - do i ven - ti, Di - ran - no i miei la - men - ti; Par - le - rà
- nel mio vol - to La _____ pie - ta - de e'l do - lo - re; E se fia mu - ta o - gn' - al - tra
co - sa al fi - ne, Par - le - rà il _____ mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il
mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re,
e ti di - rà la mor - te _____ il _____ mio mar - ti - re.