

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ma - don - na poi ch'uc-ci-der mi vo-le - te Non ne-go di mo-ri - re, Non ne-go  
di mo-ri - re, Non ne-go di mo-ri - re Ma se con dol - ci sguar-di voi\_  
\_ po-te - te La mia vi-ta fi-ni - re, La mia vi - ta fi-ni - re, La mia vi-ta fi - ni -  
re Non è più giu-sta vo-glia Ch'io muo - ia, Ch'io muo - ia, Ch'io muo - ia  
di dol-cez - za che\_ di do - glia, che di\_ do - - glia.

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ma - don - na poi ch'uc-ci-der mi vo-le - te Non ne-go di mo-ri - re, Non ne-go  
di mo-ri - re, Ma se con dol - ci sguar - di, Ma se con dol - ci sguar-di voi\_  
\_ po-te - te La mia vi - ta fi-ni - re, La mia vi-ta fi - ni - re, La mia vi-ta fi - ni - re  
Non è più giu-sta vo - glia Non è più giu-sta vo - glia Ch'io muo - ia, Non è più giu-sta  
vo-glia Ch'io muo - ia, Ch'io muo - ia di dol-cez-za che di do - glia, che di do - glia.

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ma - don - na poi ch'uc-ci - der mi vo - le - te Non ne - go di - mo - ri - re,

5 Non ne - go di mo - ri - re, Ma se con dol - ci sguar - di, Ma se con dol -

10 - ci sguar - di voi - po - te - te La mia vi - ta fi - ni - re, La mia vi - ta fi - ni - re, La

15 mia vi - ta fi - ni - re Non è più giu - sta vo - glia Ch'io muo - ia, Non è più giu - sta

20 vo - glia Ch'io muo - ia, Ch'io muo - ia di dol - cez - za che di do - glia. 25

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

8 Ma - don - na poi ch'uc-ci - der mi vo - le - te Non ne - go di mo - ri - re, Non ne - go

5 di mo - ri - re, Non ne - go di mo - ri - re Ma se con dol - ci sguar - di, Ma se con dol -

10 - ci sguar - di, La mia vi - ta fi - ni - re, La mia vi - ta fi - ni - re, La

15 mia vi - ta fi - ni - re Non è più giu - sta vo - glia Ch'io muo - ia, Ch'io muo -

20 ia, Ch'io muo - ia di dol - cez - za, di dol - cez - za che di do - glia. 25

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ma - don - na poi ch'uc-ci-der mi vo-le - te Non ne-go di mo-ri - re, Non ne-go

5  
di mo-ri - re, Non ne-go di mo-ri - re Ma se con dol - ci sguar - di, Ma se con dol -

10  
- ci sguar-di, La mia vi-ta fi - ni - re, La mia vi-ta fi-ni - re, La

15  
mia vi-ta fi-ni - re Non è più giu-sta vo-glia Ch'io muo - ia, Ch'io muo -

20  
ia, Ch'io muo - ia di dol - cez - za, di dol - cez - za che di do - glia. 25

# Madonna poi ch'uccider mi volete

Anonymous poet

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

4 5

Non ne-go di mo-ri - re, Ma se con dol - ci sguar - di, Ma se con dol -

10

- ci sguar-di voi po-te - te La mia vi-ta fi - ni - re, La mia vi-ta fi - ni - re, La

15

mia vi-ta fi - ni - re Non è più giu-sta vo-glia, Non è più giu-sta vo-glia Ch'io muo -

20

ia, Ch'io muo - ia di dol-cez - za, di dol - cez - za che di do - gia.

25