

Rose bianche e vermiglie

Anonymous madrigal

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Ro-se bian-che e ver-mi - glie Chi vuol ve-der co-ral - li, Chi vuol ve-der

5
Chi vuol ve-der co-ral - li, per - le ed o - ro Due

10
stel-le sce - se, e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi - glie e mil-le me-ra-vi - glie

15
Fra lor Fra lor Fra lor for-mar, Fra lor for-mar un vi - so Cha la ter - ra Cha la ter -

20
ra pe - rar fa il pa-ra-di - so, Tan - to i-vi e leg-gia-dri - a Mi - ri sol, Mi - ri

25
sol, Li-dia mi - a, Li-dia mi - a, Li-dia mi - a, Tan-to i-vi è leg-gia-dri - a Mi - ri sol,

30
35
- Li-dia mi - a, Li-dia mi - a, Li - dia mi - a, Li-dia mi - a, Li-dia mi - a.

Rose bianche e vermiglie

Anonymous madrigal

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Ro-se bian-che e ver-mi - glie Chi vuol ve - der co - ral - li -

5
li, Chi vuol ve - der co - ral - li, per - le, per - le ed o -

10
ro E dal su-per-no cho - ro, Due stel-le sce - se, e mil-le me-ra-vi - glie, e

15
mil-le me-ra-vi - glie, e mil-le me-ra-vi - glie, e mil-le me-ra - vi - glie Fra lor Fra

lor for-mar, Fra lor for-mar un vi - so Cha la ter - ra Cha la

20
ter - ra pe-rar fa il pa-ra-di - so, Tan - to i-vi è leg-gia-dri - a Mi - ri sol,

25
Mi - ri sol, Li - dia mi - a, Li - dia mi - a, Li - dia mi - a, Tan -

30
to i-vi è leg-gia-dri - a Mi - ri sol, Mi - ri sol, Li - dia mi - a, Li - dia

35
mi - a, Li - dia mi - a, Li - dia mi - a.

Rose bianche e vermiglie

Anonymous madrigal

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Ro-se bian-che e ver-mi - glie Chi vuol ve-der co-ral - li, Chi vuol ve-
 5 der Chi vuol ve-der co-ral - li, per - le ed o - ro E dal su-per-no cho-ro,
 10 e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi -
 15 glie Fra lor Fra lor for-mar un vi - so Cha la ter - ra Cha la ter -
 20 ra pe-rar fa il pa-ra - di - so, Tan-to i-vi e leg-gia-dri - a Mi - ri sol,
 25 Mi-ri sol, Li-dia mi - a, Li-dia mi - a, Tan-to i-vi è leg-gia-dri -
 30 a Mi-ri sol, Li-dia mi - a, Mi - ri sol, Li-dia mi - a, Li - dia mi - a.

Rose bianche e vermiglie

Anonymous madrigal

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Ro-se bian-che e ver-mi - glie Chi vuol ve-der co-ral - li, Chi vuol ve-der

Chi vuol ve-der co-ral - li, per - le ed o - ro E dal su-per-no cho-ro,

e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi-glie, e mil-le me-ra-vi - glie

Fra lor *Fra lor* Cha la ter - ra *Cha la ter - ra* Cha la ter - ra Tan-

to i-vi e leg-gia-dri - a, Tan-to i-vi e leg-gia-dri - a Mi - ri sol, Mi - ri sol, Li-dia mi - a,

Li - dia mi - a, Tan-to i-vi e leg-gia-dri - a, *Tan-to i-vi e leg-gia-dri - a* Mi - ri sol, Mi -

- ri sol, Li-dia mi - a, Mi - ri sol, Mi - ri sol, Li-dia mi - a.

Rose bianche e vermiglie

Anonymous madrigal

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali à 5 voci (Venice, 1582)

Chi vuol ve-der_____ Chi vuol ve-der co-ral-li, per - le ed o -

ro E dal su-per-no cho-ro, e mil-le me-ra-vi - glie Fra lor, e mil-le me-ra-

vi - glie Fra lor, Fra lor, Cha la ter - ra Cha la ter - ra pe - rar fa il

20 pa-ra-di - so, Tan - to i-vi e leg-gia-dri - a Mi - ri sol, Mi - ri sol,_____

1 30 Tan-to i-vi e leg-gia-dri - a Mi - ri sol, Li-dia mi - a,

35 Li - dia mi - a, Mi - ri sol, Li - dia mi - a.