

# La pastorella mia spietata e rigida

## Prima parte

Jacopo Sannazaro, *Arcadia*, Egloga prima  
Canto (part 1 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

La pa - sto - rel - la mia spie - ta - ta e ri - gi - da, Che not - t'e gior - n'al mio soc - cor -  
- so chia - mo - la E stà su - per - ba, e stà su - per - ba, Ben san -  
no que - sti bo - - schi quan - t'io a - mo - la; San - no - lo fiu - mi, mon - ti,  
fie - r'e uo - mi - ni Ch'o - gnor pian - gen - do e so - spi - ran - do bra - mo - la. Sal -  
lo Il greg - ge mio, il greg - ge mio, che già, che già, che già tut - t'o - re a - scol - ta - mi,  
O ch'eg - l'in sel - va pa - sc'o in man - dra ro - - mi - ni, o ch'eg - l'in sel - va pa -  
- sc\_\_\_\_\_ o ch'eg - l'in sel - va pa - sc'o in man - dra ro - - mi - ni.