

# Eco rimbomba

## Seconda parte

Jacopo Sannazaro, *Arcadia*, Egloga prima

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

E - co rim-bom-ba, e - co rim-bom - ba e spes-so in die - tro vol-ta-mi Le vo -  
ci, che sì dol - ci'n a - ria suo-na-no: E nel-l'o-rec-chie, e nel-l'o-rec-chie'l bel  
no - me ri - sol - ta-mi. sem-pre ra-gio - na-no, sem-pre ra-gio - na-  
no E nel-le scor - ze scrit-ta la di-mo-stra-no Ch'a pian - ger spes -  
s'e a can-tar, e a can - tar mi spro-na-no: Per lei li to - ri e gli a - ri - e - ti  
gio-stra-no, gio-stra-no, gio - - stra-no, per lei li to - ri e gli a-  
- ri - e - ti gio-stra-no, gio-stra-no, gio - - stra - no.