

# Ohimè, se tanto amate

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ohi - mè, ohi - mè, se tan-to a-ma-te Di sen-tir dir...  
5 ohi - mè, deh per-ché fa - te Chi di - - ce ohi - mè mo - ri -  
10 re? S'io mo - ro, s'io mo - ro un sol po - tre - te Lan -  
15 gui - do e do - lo - ro - s'ohi - mè, ohi - mè sen - ti - re, ohi - mè sen -  
20 ti - re; Ma se vi-ta ho da voi, e voi da me, A-vre-te mil-l'e mil-le  
25 dol - ci ohi-mè, a - vre-te mil-l'e mil - le dol - ci ohi-mè, a -  
30 vre-te mil-l'e mil - le dol - ci ohi - mè, a - vre-te mil-l'e mil - le dol - ci ohi - mè.

# Ohimè, se tanto amate

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ohi - mè, ohi - mè, se tan-to a-ma-te Di sen-tir dir ohi - mè,  
deh per-ché fa - te Chi di-ce ohi-mè mo-ri - re? S'io mo - ro un sol  
\_ po - tre - te Lan - gui-do e do - lo - ro - s'ohi - mè, ohi-mè sen-ti - re; Ma se  
\_ vi-ta ho da voi, e voi da me, A-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi-mè,  
a-vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi-mè, a - vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi-mè, ohi - mè.

# Ohimè, se tanto amate

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

8 Ohi - mè, se tan-to a-ma-te Di sen-tir dir ohi - mè, 5

8 deh per-ché fa - te Chi di-ce ohi-mè mo - ri - re? S'io mo - ro, s'io mo - ro un sol po- 10

8 tre-te Lan - gui-do e do-lo-ro - s'ohi - mè, ohi-mè sen - ti-re, ohi-mè sen-ti- 15

20 re; e voi da me, A-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi-mè, 25

8 a-vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi-mè, ohi-mè, a - vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi - mè. 6 2 30

# Ohimè, se tanto amate

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

8 Ohi - mè, se tan-to a-ma-te Di sen-tir dir ohi - mè, 5

8 deh per-ché fa - te Chi di-ce ohi - mè mo - ri - re? S'io mo - ro, s'io mo - 10

8 ro un sol po-tre - te Lan - gui - do e do - lo - ro - s'ohi-mè, ohi - 15

8 - mè, ohi - mè sen - ti - re; Ma se vi-ta ho da voi, e voi da me, 20

8 A-vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi-mè, a - vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi-mè, 25

8 a-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi-mè, a-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi - mè. 30

# Ohimè, se tanto amate

Giovanni Battista Guarini

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Ohi - mè, — S'io mo - ro, s'io mo -  
ro un sol po-tre - te — Lan - gui-do e do - lo - ro - s'ohi-mè, ohi-mè sen - ti - re; Ma se -  
\_vi-ta ho da voi, e voi da me, A-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi-mè, — a-vre-te mil-l'e mil-le  
dol - ci ohi-mè, a-vre-te mil-l'e mil-le dol - ci ohi-mè, a-vre-te mil-l'e mil-le dol-ci ohi - mè.