

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Scal-da-va il sol, scal-da-va il sol di mez-zo gior - - no

5 l'ar - co, l'ar - co Nel dor - so del Le - on, nel dor - so del Le -

10 on suo al-ber-go ca - ro, Sot-to'l bo-schet-to più di fron-di car-co, più di fron-di car - co

15 Dor-mia'l pa - stor con le sue greg-gi a pa - ro; Gia - ce - va il vil-la-nel,

20 il vil-la-nel de l'o - pra scar - co. Vie più di po - sa

Gli au - gei, gli au-gei, le fe - re, o-gni uom s'a - scon - de, o-gni uom s'a -

25 scon - de e ta - ce, Sol la Ci - ca - - - - la

30 non si sen-te in pa - ce, non si sen-te in pa - ce, non si sen-te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Scal-da-va il sol, scal-da-va il sol di mez-zo gior-no l'ar -  
5 - co, l'ar - - co Nel dor-so del Le-on suo al-ber-go ca-ro,  
10 Sot-to'l bo-schet-to più di fron-di car-co, più di fron-di car - co Dor-mia'l  
15 pa - stor con le sue greg-gi a pa-ro; Gia-ce - va il vil-la-nel,  
20 - il vil-la-nel de l'o - pra scar-co. Vie più di po - sa che di spi -  
- ghe a-va-ro; Gli au - gei, gli au-gei, le fe - re, o - gni, o - gni, o -  
25 gni uom s'a-scon - de e ta - ce, Sol, sol la Ci - ca -  
30 - - - la non si sen-te in pa - ce, non si sen-te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

8 Scal - da - va il sol, scal - da - va il sol, scal - da - va il sol di mez - zo

8 gior - no l'ar - co, l'ar - co Nel dor - so del Le - on suo al - ber - go ca - ro, suo al -

8 ber - go ca - ro, 1 10 più di fron - di car - co, più di fron - di car - co

8 Dor - mia'l pa - stor con le sue greg - gi a pa - ro; 15 Gia - ce - va il vil - la - nel,

8 il vil - la - nel 20 de l'o - pra scar - co. Vie più di po - sa che di spi - ghe a -

8 va - ro; Gli au - gei, gli au - gei, le fe - re, o - gni uom s'a - scon -

8 25 - d'e ta - ce, e ta - ce, Sol la Ci - ca - la

8 30 non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Scal - da - va il sol, scal - da - va il sol, scal - da - va il sol di mez - zo  
gior - no l'ar - co, l'ar - co Nel dor - so del Le - on suo al - ber - go ca - ro, suo al -  
ber - go ca - ro, più di fron - di car - co, più di fron - di car - co  
Dor - mia'l pa - stor con le sue greg - gi a pa - ro; Gia - ce - va il vil - la - nel,  
il vil - la - nel de l'o - pra scar - co. Vie più di po - sa che di spi - ghe a -  
va - ro; Gli au - gei, gli au - gei, le fe - re, o - gni uom s'a - scon -  
- d'e ta - ce, e ta - ce, Sol la Ci - ca - la  
non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

8 Scal - da - va il sol, scal - da - va il sol di mez - zo  
5 gior - no l'ar - co, Nel dor - so del Le - on suo al - ber - go  
10 ca - ro, Sot - to'l bo - schet - to più di fron - di car - co Dor - mia'l pa - stor.  
1 15 Gia - ce - va il vil - la - nel, il vil - la - nel de l'o - pra scar - co.  
20 Vie più di po - sa che di spi - ghe a - va - ro; Gli au - gei, gli au -  
25 gei, le fe - re, o - gni uom, o - gni uom s'a - scon - d'e ta - ce, Sol,  
2 30 non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Scal - da - va il sol, scal - da - va il sol di mez - zo  
5  
gior - no l'ar - co, Nel dor - so del Le - on suo al-ber-go  
10  
ca - ro, Sot - to'l bo-schet - to più di fron-di car - co Dor - mia'l pa - stor.  
15  
1  
Gia - ce - va il vil-la-nel, il vil-la-nel de l'o - pra scar-co.  
20  
Vie più di po - sa che di spi - ghe a - va - ro; Gli au-gei, gli au-  
25  
gei, le fe - re, o-gni uom, o-gni uom s'a-scon-d'e ta - ce, Sol,  
30  
2  
non si sen-te in pa - ce, non si sen-te in pa - ce, non si sen-te in pa - ce.

# Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco

Luigi Alamanni (1495-1556) *Favola di Narciso* (1532)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

1  
Scal - da - va il sol di mez - zo gior - no l'ar - co,  
5  
l'ar - co l'ar - co suo al - ber - go ca - ro, Sot - to 'l bo - schet - to  
10  
più di fron - di car - co Dor - mia 'l pa - stor con le sue greg - gi a pa - ro; Gia - ce -  
15  
va, gia - ce - va, 20  
che di spi - ghe a - va - ro;  
25  
Gli au - gei, le fe - re, o - gni uom s' a - scon - d'e ta - ce,  
2 30  
Sol, non si sen - te in pa - ce, non si sen - te in pa - ce.