

Danzava con maniere sopra humane

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il terzo libro de madrigali à 6 voci (Scotto press, Venice, 1585)

The image shows a musical score for the Alto part (part 3 of 6) of the madrigal "Danzava con maniere sopra humane" by Luca Marenzio. The score is written in 4/4 time and G major. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Dan - za - va con ma - nie - re so - pr' u - ma - ne D' a - mo - ro - se don - zel - le al - le - gro co - ro, al - le - gro co - ro, al - le - gro co - ro, E si sta - va - no l' au - re - re l' au - re im - mo - te e pia - ne, In - ten - te fo - rse al bel gra - to la - vo - ro. Et a - scon - dea, Et a - scon - dea ne l' alt' on - de o - ce - a - ne Il gran ce - lest' A - vri - ga i bei crin d' o - ro, Quan - do di sde - gno e di pie - ta - d' ac - ce - sa Ver me, Ver me l' al - ma mia Dea dis - se son pre - sa, son pre - sa." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. There are also some performance markings like "5", "10", "15", "20", "25", "30", and "6/2" above the staves.

Dan - za - va con ma - nie - re so - pr' u - ma - ne D' a - mo - ro - se don - zel - le al - le - gro
co - ro, al - le - gro co - ro, al - le - gro co - ro, E si sta - va - no l' au -
- re l' au - re im - mo - te e pia - ne, In - ten - te fo - rse al bel gra - to la - vo -
ro. Et a - scon - dea, Et a - scon - dea ne l' alt' on - de o - ce - a - ne Il gran ce - lest' A - vri -
ga i bei crin d' o - ro, Quan - do di sde - gno e di pie - ta - d' ac -
ce - sa Ver me, Ver me l' al - ma mia Dea dis - se son pre - sa, son pre - sa.