

# Danzava con maniere sopre humane

*Prima parte*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 6)

*Il terzo libro de madrigali à 6 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

Dan - za - va con ma - nie - re so-pr'u-ma - ne D'a-mo - ro - se don-zel - le al -  
le - gro co - ro, al - le - gro co - ro, al - le - gro co - ro, E si sta - va - no l'a u - re  
l'a u - re im - mo - te e pia - ne, In - ten - te for - se,  
Et a-scon-dea, Et a-scon-dea ne l'alt' on - - -  
de o - ce - a - ne Il gran ce-lest' A - vri - ga i bei crin d'o - - - ro,  
Quan - do Quan - do di sde - gno e di pie - ta - d'ac - ce - sa Ver me l'al - ma mia  
Dea dis - se son pre - sa dis - se, son pre - sa, son pre - - - sa.