

Son presa disse
Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il terzo libro de madrigali à 6 voci (Scotto press, Venice, 1585)

The musical score consists of six staves of music for basso continuo, each with a bass clef and a common time signature. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 40 are indicated above the staff. The score includes several rests and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The lyrics are as follows:

1. Son pre - sa dis - se ea me ri-vol-se in gi - ro Ver-go-gno -
5. set - ta le ri - den ti stel - le, Da quai per quan-to d'ogn'in - tor - no
10. mi - ro, Non veg-gio le più o-ne - ste, Non veg-gio le più o-ne - ste e le più bel - le.
15. L'al - ma mia all'hor ac-colt' in un so-spi - ro, so-spi - ro, Sen-ten-do
20. rad-dop-piar stra - li e fa-cel-le, e fa-cel-le, e fa-cel - le, S'io son mi dis -
25. se, in si - mil lacc' in-vol - ta, S'io son mi dis - se
30. Tu ne so-spi - ra - rai ne so-spi - ra - rai più d'u - na vol -
35. 2 Tu ne so-spi - ra - rai ne so-spi - ra - rai più d'u - na vol -
40. - ta, Tu ne so-spi - ra - rai ne so-spi - ra - rai più d'u - na vol - ta.