

Stringeami Galatea

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 6)

Il terzo libro de madrigali à 6 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Prima parte

Strin - gea - - mi, Co - m'e - dra
suol che'l ca - ro tron-co al-lac - cia. E ra - pi-di e te-na-ci E col
net - tar de ba - ci, e ra - pi-di e te-na-ci, e te-na-ci Tal gio - ia mi por -
ge - a, tal gio - ia mi por - ge - a Ch'eb - bro, ch'eb - bro dal-la dol - cez - za,
Eb - b'in quel pun - to di mo-rir va - ghez - za, di mo-rir va - ghez -
Seconda parte
za. Che se n'ac-cor-se i dol - ci ra - i Chiu - se pie - to -
sa in lan - gui-det-ti gi - ri, Poi dis-se a me: cor mio, cor mio, cor mio,
cor mio la-scia ch'o-ma-i L'a-ni-ma tua nel-la mia boc-ca spi - ri; poi dis-se a me:
cor mio, cor mio la-scia ch'o-ma-i nel - la mia boc-ca spi - ri.