

Qual per ombrose e verdeggianti valli

Bartolomeo Gottifredi (c.1500-c.1570)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 6)

Il terzo libro de madrigali à 6 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Prima parte

Qual per om - bro - se e ver - deg - gian - ti, e ver - deg - gian - ti val - li

5 Qual dol - ce mor - mo - rar per ri - vi snel - li Di chia - ri, 10

fre - sch' e lim - pi - di cri - stal - li. 15 Qual ver - de pra - t' in fior ver - mi - gli, in fior ver - mi - gli e gial -

20 li O mo - ver nin - fa - at - ti leg - gia - dri e bel - li

25 Al dol - ce suon de gli a - mo - ro - si bal - li, al dol - ce suon de gli a - mo - ro - si

Seconda parte

30 bal - li. Puo - te a - gua - gliar puo - te a - gua - gliar l' al - to pia - cer, l' al - to pia - cer Puo - te a - gua -

35 gliar l' al - to pia - cer ch' io pro - vo, Quan - do sul di la ca - ra don - na mi - a Mi

40 s' ap - pre - sen - ta in si so - a - vi tem - pre? Fal - la - ce so - gno, a - che sta - bil non

45

50 tro - vo Quan - to mi dai? Che sta - te o ver - no si - a, Pri - ma - ve - ra per me, pri - ma - ve - ra per

me sa - reb - be semp - re, pri - ma - ve - ra per me, pri - ma - ve - ra per me sa - reb - be semp - re.