

# Donò Cinzia a Damone

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Basso (part 6 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Il terzo libro de madrigali à 6 voci* (Scotto press, Venice, 1585)

The musical score consists of six staves of basso continuo music. The key signature is one flat, and the time signature varies between common time (indicated by '4') and 2/4 time (indicated by '2'). Measure numbers 1 through 30 are marked above the staves. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The basso part includes several rests and sustained notes, particularly in measures 1-5 and 25-30.

4 5 1  
E sì ver-mi-glia in vi - so Do-nan - do -  
la si fe - c'e sì vez-zo - - sa, Che pa-re-a ro - sa, Al - lor,  
10  
al - lor dis-se il pa - sto - re Con un so - spir d'A-mo - re: Per - ché de - gno non so -  
15  
no al - lor, al - lor dis-se il pa - sto - re con un so -  
20  
spir d'A-mo - re: per - ché de - gno non so - no, 25 1  
30  
- gno non so - no D'a-ver la ro - sa do-na-tri - ce, d'a-ver la ro - sa do-na - tri-ce in do - no.